

# 江戸手妻

不思議の国

アメイジング JAPAN

伝説のマジック「江戸手妻」が、  
不思議の世界に迷い込む…



出演：藤山新太郎、藤山大成、他



2023年1月7日(土)

福島公演：いわきアリオス中劇場  
展示会：12:00～  
開場：13:30～  
開演：14:00～

🍀 料金(税込・全席自由)

1月27日(金)

東京公演：台東区立浅草公会堂  
展示会：12:00～  
開場：13:30～  
開演：14:00～

前売：大人 4,000円 / 子供 2,000円  
当日：大人 4,500円 / 子供 2,500円  
※子供＝中学生以下

申し込みフォーム



Webでのお申込みが難しい  
方は電話、またはEメールま  
でご予約ください。

予約専用連絡先

株式会社ワールドクラフトマン

Mail: [info@worldcraftsman.com](mailto:info@worldcraftsman.com)

Tel: 03-6822-4808

主催：株式会社ワールドクラフトマン

令和4年度日本博イノベーション型プロジェクト 補助対象事業  
(独立行政法人日本芸術文化振興会／文化庁)



木の陰で本を読んでいると、目の前を通り過ぎる和装の兎。  
思わず追いかけるアリス。  
追いかけた先に待ち受けていたモノ、  
それは摩訶不思議な江戸の世界だった。

世界的に有名な児童小説「不思議の国のアリス」  
アリスが会える不思議な世界を江戸時代で表現。  
そこでアリスが会える不思議な江戸の仲間たち、  
そして、江戸のマジック「手妻」の名手。

江戸より伝わる伝説のマジック

# 江戸手妻

不思議な国の世界で躍動する華麗で  
ファンタスティックな伝統マジックに  
乞うご期待!!

# 不思議の国 アメイジング JAPAN



藤山新太郎  
手妻師

1954年(昭和29年)生まれ  
東京大田区池上出身  
江戸時代に花開いた日本伝  
統奇術「手妻(てつま)」の数  
少ない継承者

1988年、1994年 文化庁芸術祭賞 受賞  
1998年 文化庁芸術祭大賞 受賞  
2010年 松尾芸能賞 優秀賞 受賞  
海外公演、テレビ出演多数。  
著書:「手妻のはなし」新潮選書、「たけちゃん、金返  
せ。」論創社「タネも仕掛けもごさいません」角川学  
芸出版等



中堀正夫  
撮影監督  
本公演劇中映像担当

1943年(昭和18年)生まれ  
東京都出身  
円谷プロダクション・日本  
現代企画・東京映画など  
で活動し、現在でも多数  
の作品で活躍している。

1983年 第38回文化庁芸術祭大賞 受賞  
1985年 「資生堂口紅色」CMにて、  
カンヌ国際広告映画祭・金賞受賞  
1995年 『幻の光』でヴェネツィア国際映画祭の  
撮影賞を受賞  
その他、多くの日本映画の撮影に携わる。



伝統工芸展示会(各会場に併設):13時~  
江戸文字、羽子板、かざり金具など、東京墨田区  
の職人が大集合!!  
職人の実演、伝統工芸品の展示などが鑑賞でき  
る。

## 福島公演



2023年1月7日(土)

いわきアリオス中劇場

展示会:12:00~

開場:13:30~

開演:14:00~



〒970-8026 福島県いわき市平字三崎1番地の6

主催:株式会社ワールドクラフトマン

## 東京公演



1月27日(金)

台東区立浅草公会堂

展示会:12:00~

開場:13:30~

開演:14:00~



〒111-0032 東京都台東区浅草1-38-6

料金(税込・全席自由)

前売: 大人 4,000円 / 子供 2,000円

当日: 大人 4,500円 / 子供 2,500円

※子供=中学生以下

問い合わせ先

株式会社ワールドクラフトマン

メール: info@worldcraftsman.com

電話: 03-6822-4808

## 不思議の国のアリスとは?

イギリスの数学者チャールズ・ラトウィッジ・ドド  
ソングルイス・キャロルの筆名で書いた1865  
年刊行された児童小説。  
幼い少女アリスが白ウサギを追いかけて不思議  
の国に迷い込み、しゃべる虫や動物、動くトラン  
プなどさまざまなキャラクターたちと出会いな  
がらその世界を冒険する。

不思議の国 アメイジングJAPAN 公式HP  
<https://www.alice-in-edoland.com>

